

ОБ ЭТОМ НЕ ЗНАЮТ УЧЁНЫЕ, ИССЛЕДОВАТЕЛИ И ЭКСПЕРТЫ ВСЕГО МИРА: ЧТО ОЗНАЧАЕТ СИМВОЛ «ЗМЕЯ, ОБВИВАЮЩАЯ ЧАШУ»

«АНГЕЛ ВОСТРУБИЛ» (книга-сенсация, 2014):
<http://shkola-shar.com/angel-vostrubil-diskussiya-o-nacional/>

Цитата (стр. 252-253):

«ДОПОЛНЕНИЕ:

Михаил и Ирина Брагины:

Сейчас мы кратко рассмотрим один из многочисленных символов, СМЫСЛ которых был утрачен, а точнее – ИСКАЖЕН, и вы поймете, кто и с какой целью это сделал!!!

Например, ЗНАЕТЕ ли вы:

ЧТО ОЗНАЧАЕТ СИМВОЛ «ЗМЕЯ, ОБВИВАЮЩАЯ ЧАШУ»???

Обычно это изображение трактуют как «СИМВОЛ МЕДИЦИНЫ».
Цитируем (см. <http://otvet.mail.ru/question/44218391>):

«Первые изображения чаши со змеей относятся к 800—600 гг. до н. э. При этом вначале змея и чаша фигурировали отдельно и были атрибутами дочери Эскулапа, богини здоровья Гигеи, которая обычно изображалась со змеей в одной руке и с чашей в другой.

Точного и узаконенного символа медицины в виде изображения змеи, обвивающейся вокруг чаши или изображенной рядом с ней, ни в древние времена, ни много позже не было. По данным академика Е. Н. Павловского, такое появилось лишь в XVI веке, благодаря знаменитому врачу Парацельсу, впервые предложившему подобное сочетание взамен традиционного на то время кадуцея.

Истинное значение этой эмблемы остается спорным. Возможно, что она олицетворяет собой лечебные свойства змеиного яда, так широко использовавшегося в медицине, и означает сосуд, где хранился змеиный яд. Змея же символизирует мудрость, знание, бессмертие и вообще все добрые начала.

Одним из первых российских историков медицины, обратившихся к анализу содержания символа чаши, обвитой змеей, был Ф. Р. Бородулин. Он высказался так: "Мы склонны рассматривать эту эмблему как напоминание врачу о необходимости быть мудрым, а мудрость черпать из чаши познания природы". То есть, в наше время чаша в медицинской эмблеме представлена как чаша человеческого разума, объемлющего весь мир» (конец цитаты).

Мы предлагаем свое толкование данного символа, исходя из Знаний Шарведы.
Согласно нашим Открытиям:

**СИМВОЛ «ЗМЕЯ, ОБВИВАЮЩАЯ ЧАШУ»
ЯВЛЯЕТСЯ ИСКАЖЕННЫМ ДРЕВНИМ СИМВОЛОМ
БОРЬБЫ С МИРОВЫМ ЗЛОМ!!!**

Почему мы так утверждаем?!

Если внимательно и непредвзято взглянуть на подобные символы, то нетрудно убедиться, что в их Основе лежит символика уничтожения змеи, т.е. «низшего (смешанного, темного, земного)».

Не случайно слово «Х-ВО-РЬ» (или БОЛЕЗНЬ), с точки зрения Шар-этимологии, ОЗНАЧАЕТ буквально «СМЕШАННОЕ», поэтому СИМВОЛ МЕДИЦИНЫ, как мы показываем, ОТРАЖАЕТ именно эту РЕАЛЬНОСТЬ:

СУТЬ ЛЕЧЕНИЯ – УНИЧТОЖЕНИЕ (ИЛИ РАЗРУШЕНИЕ) ХВОРИ!!!

То есть ИЗБАВЛЕНИЕ ОТ «НИЗШЕГО (ЗЕМНОГО, СМЕШАННОГО)»!!!

Нетрудно убедиться, что открытая нами Национальная Идея России (БОРЬБА С МИРОВЫМ ЗЛОМ!!!) неразрывно связана с излечением Общества от Хвори:

ОТКРЫТАЯ НАМИ НАЦИОНАЛЬНАЯ ИДЕЯ
ОХВАТЫВАЕТ ВСЕ СФЕРЫ ЖИЗНИ ГОСУДАРСТВА –
ОТ ЗДОРОВЬЯ ЧЕЛОВЕКА ДО ЗДОРОВЬЯ НАЦИИ!!!

Мы доказываем, что необходимо избавиться от «Змея (олицетворяющего зло, болезни, несчастья, экономические и социальные кризисы, терроризм, насилие, обман, невежество и т. д.)» во всех (!!!) сферах нашей Жизни» (конец цитаты)

С уважением,
Михаил и Ирина Брагины

Москва, Россия